



PALMY WIELKANOCNE

15 marca 2016r. w naszym PRZEDSZKOLU odbyły się zajęcia otwarte.

Wspólnie z rodzicami robiliśmy wielkanocne palmy.

Celem zajęć było przybliżenie niektórych tradycji Świąt Wielkanocnych, doskonalenie umiejętności współpracy, śmiałego wyrażania własnych myśli oraz rozwijanie poczucia estetyzmu i rozbudzanie wyobraźni. Na zajęciach panowała miła, radosna atmosfera świąteczna. Rodzice poza obserwacją własnych pociech włączyli się do wspólnego wykonania palm, tym samym sprawiając wiele radości dzieciom. Powstało bardzo dużo pięknych i niepowtarzalnych palm wielkanocnych, które dzieci zabrały do domu by w Niedzielę Plamową udać się wspólnie na ich poświęcenie. Dziękujemy wszystkim obecnym opiekunom za mile spędzony czas, Bardzo cieszymy się, że mamy tak uzdolnionych i chętnych do współpracy rodziców oraz dziadków.

Udział we wspólnych zabawach w przedszkolu pozwala rodzicom poznać wszelkie aspekty życia przedszkolnego, obserwować swoje dziecko podczas zajęć wśród rówieśników, ukazać jego umiejętności i zasób wiadomości. Ta forma współpracy z rodzicami cieszy się dużą popularnością. Zachęcamy do udziału w tego typu zajęciach, bo cóż jest piękniejszego, jak uśmiech i zadowolenie dziecka, kiedy może w swoim przedszkolu być nie tylko z panią i kolegami, ale również z rodzicami.

Zajęcia rozpoczęła Pani Dyrektor od powitania przybyłych gości. Następnie zaprosiła mamy, babcie i ciotki do sali w której wspólnie z przedszkolakami zapoznali się z historią palm wielkanocnych. Po krótkiej zabawie wprowadzającej do tematu wszyscy udali się do pracowni by tworzyć piękne palmy.

Rodzice i dzieci wykazali się dużą kreatywnością, inwencją twórczą i chęcią do podejmowania nowych wyzwań a efekt zachwycił wszystkich! Radość ze wspólnej pracy

jest wartością największą i nieocenionym przeżyciem a pozytywna ocena Rodziców i ich liczny udział stają się dla nauczycieli inspiracją do podejmowania podobnych działań.

Dziękujemy wszystkim za wspianą zabawę:) A jak się bawiliśmy? - Zapraszamy do odwiedzenia galerii zdjęć!

Scenariusz otwartego zajęcia warsztatowego dla rodziców z Przedszkola „SŁONECZKO” w Rozogach

Skąd się wzięły palmy wielkanocne?

Data spotkania: 15 marca 2016

Grupa: 3-4-5 – latki

Prowadzący: mgr Monika Jaworska

Miejsce: sala przedszkolna

Liczba uczestników: 18 dzieci wraz z **rodzicami**

Czas trwania: ok. 40 min.

Temat: **Skąd się wzięły palmy wielkanocne?**

Cele ogólne:

- Zapoznanie z wybranymi zwyczajami i tradycjami ludowymi związanymi z Wielkanocą;
- potrafi rozpoznać swoją mamę po głosie;
- prawidłowo rozpoznaje swoją wizytówkę z własnym imieniem;
- Stworzenie rodzicom możliwości do bezpośredniej obserwacji dziecka podczas zajęcia oraz na tle grupy;
- Tworzenie warunków do podejmowania aktywności twórczej
- Wzmacnianie więzi z rodziną, aktywizowanie rodziców do wspólnej zabawy z dzieckiem;
- Rozwijanie wyobraźni i inwencji twórczej poprzez wykorzystanie różnych materiałów do wykonania pracy;
- Czerpanie radości ze wspólnej zabawy z **rodzicami**;

Cele szczegółowe, przewidywane efekty:

Dziecko:

- zna polskie tradycje ludowe związane z obchodami Niedzieli Palmowej;
- zna elementy dekoracji wielkanocnych;
- potrafi swobodnie wypowiadać się na zadany temat, zainspirowane opowiadaniem i ilustracją;
- przeżywa radość z zabawy z rodzicami;
- współpracuje z innymi dziećmi;
- śpiewa piosenki z całą grupą;
- rytmicznie porusza się przy muzyce z użyciem instrumentów perkusyjnych;
- swobodnie korzysta z różnorodnych materiałów plastycznych

Metody:

Słowne- opis, instrukcja Oglądowe – pokaz, demonstracja,

Praktyczne - zadań stawianych do wykonania, samodzielnych doświadczeń

Formy organizacyjne: Indywidualna, grupowa, zespołowa

Środki dydaktyczne:

Różnorodny materiał plastyczny – kolorowa bibuła karbowana i prasowana, patyczki, klej, nożyczki, drucik, elementy dekoracyjne – styropianowe krążki, sizal, rafia, kwiatki filcowe, kurczątka, wstążki, piórka, ilustracje przedstawiające różne palmy, gotowe palmy wielkanocne, grzechotki, kolorowe chusty, płyta CD z muzyką poważną do zabaw, magnetofon

Szczegółowy przebieg spotkania:

1. Powitanie rodziców, przedstawienie celu spotkania, zaproszenie do wspólnej zabawy
2. Dzieci siedzą na dywanie tyłem do gości. Ich zadaniem jest rozpoznanie głosu swoich rodziców.
3. **Wejście dzieci z piosenką „Maszeruje wiosna” z użyciem grzechotek**

– I. Tam daleko gdzie wysoka sosna

Ref. Maszeruje wiosna, a ptaki wokoło

Maszeruje drogą małą **wiosna**.

Lecą i śpiewają, głośno i wesoło

Ma spódniczkę mini, sznurowane butki

Maszeruje wiosna, w rękę trzyma kwiat

I jeden warkoczyk krótki

Gdy do góry wznosi zielenieje świat

II. Nosi wiosna dżinsową kurteczkę,

na ramieniu małą torebeczkę

ciągle żuje gumę i puszcza balony,

a z nich każdy jest zielony.

3. Nawiązanie do zajęć - zagadka o palmie

Co to jest?

Mogą być małe, mogą być wysokie. Są barwne, kolorowe zrobione z żywych gałązek wierzby, bukszpanu, barwinka, bazi lub z suszonych roślin i kwiatów, kolorowej bibułki. Niesiemy je do kościoła na tydzień przed Wielkanocą by je poświęcić? (**palmy**)

4. Omawianie wyglądu palm oraz tradycji ludowych związanych ze świeceniem palm

W niedzielę Palmową święcimy różnokolorowe palmy w kościele. Dlaczego i skąd wywodzi się ta tradycja? O tym chciałabym wam dzisiaj opowiedzieć.

Dawno temu, kiedy Pan Jezus wjeżdżał na swoim osiołku do Jerozolimy, ludzie witali go i na jego cześć machali gałązkami z drzewa palmowego. Na pamiątkę tego wydarzenia ustanowiono Niedzielę Palmową, dawniej nazywaną „Kwietną” lub „Wierzbną”, gdyż gałązki wierzbowe pokryte baziami zastępowały w Polsce gałązki palmowe. Wierzbowe bazie przystrajano bukszpanem, kwiatami i kolorowymi wstążkami.

Obecnie palmy, w zależności od regionu Polski wykonuje z kolorowych suszonych kwiatów i ziół, różnobarwnych kwiatów z bibułki. Największe palmy w Polsce wykonuje się na Kurpiach we wsi Łyse. Mają one nawet kilka metrów długości.

Poświęcone palmy wielkanocne miały chronić ludzi, zwierzęta i **domy** przed wszelkim złem, chorobami, nieurodzajem. Poświęconą palmę traktowano z wielkim szacunkiem. Dawniej istniał zwyczaj, że kto pierwszy wstał w tym dniu mógł palemką wysmagać innych domowników i nikt nie powinien się za to obrazić. Po przyjsciu z kościoła dotykano taką palmą wszystkich a szczególnie dzieci, aby przez cały rok były zdrowe i posłuszne:

„ – Nie ja biję, wierzba bije! Za tydzień Wielki -dzień! Za sześć noc Wielka –noc!”

Istniał również zwyczaj połykania bazi. Mama urywała z palmy kilka bazi i nakazywała je zjeść wołając: - Od gardła! Od brzucha! Od wszelkiego bolenia! Poświęconą palmę zatykano za ramę świętego obrazu lub umieszczano nad drzwiami aby chroniła dom i jego mieszkańców przed ogniem i piorunami, i przechowywano do następnego roku.

5. Pokaz prawdziwych palm wykonanych różnorodnymi technikami, porównywanie, analizowanie

6. Omówienie sposobu wykonania palemek z pasków naciętej kolorowej bibuły karbowanej i prasowanej oraz innych elementów dekoracyjnych wg pomysłu dzieci i rodziców.

7. Wspólne działania dzieci i rodziców przy wsparciu nauczyciela

8. Pożegnanie i podziękowanie za wspólną zabawę

9. Prace porządkowe